

Bij mensen die jong waren in de jaren zestig is Grolloo vooral bekend van de legendarische LP 'Groeten uit Grolloo' van Cuby & the Blizzards. Historisch geïnteresseerden kennen het dorp van het Grollerholt: de open plek in het bos waar tot eind achttiende eeuw de Drentse Landsdag vergaderde. Grolloo zelf is trouwens – in de vroege Middeleeuwen – ook op een open plek in het bos ontstaan; 'grol' betekent namelijk groen en 'loo' bos. Het huidige Grolloo is vooral een rustig esdorp waar het prettig wonen is. Onze gids is Tieme Reinders. Hij is hier geboren, woont en werkt er al zijn hele leven en is altijd erg actief geweest in tal van verenigingen.

Grolloo

Tieme Reinders (of Tiem, zoals iedereen hem kent) begint zijn verhaal met een verwijzing naar een uiterlijk kenmerk van zijn dorp. "Wat hier opvalt is de tweedeling in het soort daken. In de zuidelijke helft vind je boerderijen met een rieten dak, in de noordelijke alleen maar pannendaken. Die tweedeling is veroorzaakt door twee dramatische branden die het dorp rond 1920 gekend heeft. Daarbij zijn heel wat boerderijen en zelfs de school verwoest. Sindsdien is men overgegaan op pannendaken."

Tram

Grolloo is een dorp van zo'n achthonderd inwoners. Sinds 1853 heeft het zijn eigen hervormde kerk, die ook voor de bewoners van de omliggende dorpen

is. De geschiedenis van Grolloo van de afgelopen zestig jaar is die van de meeste dorpen: van een bruisend dorp waarin iedereen vee had en op het land werkte, naar een stiller dorp waarin veel mensen van buitenaf zijn komen te wonen. Tiem vertelt: 'In mijn jeugd waren er twee bakkers, twee kruideniers, een textielhandel, een schilder, smederijen en een zuivelfabriek. Er reed ook een tram door het dorp. En iedereen werkte op het land. Nu zijn er nog twee veebedrijven en één akkerbouwer. Gelukkig zijn niet alle winkels verdwenen: er is nog een supermarkt en een kapsalon. Ook nog twee restaurants. En ja, de sfeer was toen heel anders. De gezinnen waren groter, iedereen kende elkaar en de kinderen liepen zingend door het dorp. Je kwam veel bij elkaar en er waren veel feestjes. Dat missen we wel.'

Bloeiend verenigingsleven

Toch is Grolloo zeker geen ingeslapen dorp; er is nog genoeg te beleven. Tiem: "We hebben nog steeds een bloeiend verenigingsleven. Er is nog altijd de muziekvereniging, de toneelvereniging, de zangvereniging en de sportvereniging, de ijsvereniging, de bejaardensoos en de jeugdsoos, ach ja,

wat is er niet? We hebben hier zelfs de school nog met 110 kinderen, alhoewel we niet weten of die er over vijf jaar ook nog staat. Er is een sportveld en een sporthal, en niet te vergeten het dorps-huis." Tiem raakt niet uitgepraat over zijn dorp, dat hem duidelijk lief is. "De muziekvereniging is hier erg belangrijk, zij speelt bij schoolfeesten en brengt serenades wanneer echtparen vijftig jaar getrouwd zijn bijvoorbeeld." Door dat rijke verenigingsleven is er ook wel samenhang in het dorp, vertelt hij. "Er gaat altijd even iemand van de dorpsvereniging langs bij nieuwkomers. Er zijn veel nieuwe mensen in het dorp komen wonen. Daardoor ken je lang niet iedereen meer, maar wat erger is, ze zeggen ook niet allemaal gewoon gedag als je ze tegenkomt."





Tradities

Grolloo kent nog diverse tradities, zoals het paasvuur. Tiem heeft er zelf voor gezorgd dat de traditie van het 'neutie schieten' weer in ere is hersteld; er komen ieder jaar veel mensen op af. De bewoners van Grolloo worden overigens sinds mensenheugenis Groller bokken genoemd. Koppige types misschien, of een verwijzing naar de dieren die vroeger op die open plek in het bos rondliepen?

Tot slot wat Cuby & the Blizzards betreft: in het dorp staat een standbeeld van blueszanger Harry 'Cuby' Muskee, afkomstig uit Grolloo, en binnenkort komt er een heus Harry Muskee-museum.

